

情報

C :	C :
M :	M :
Y :	Y :
K :	K :
8 bit	8 bit

X :	W :
Y :	H :

#1 C :	87%
M :	93%
Y :	98%
K :	77%

ファイル : 16.3M/16.3M

画像をクリックすると新しいカラーサンプラーを作成し
Cmd で機能拡張。

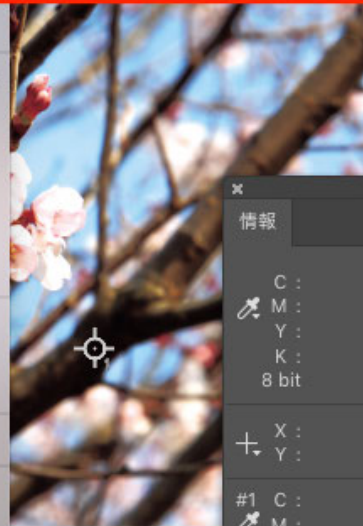
**濃度が合計値300%を
超えている箇所がある場合**

**色の雰囲気を変えずに
調整可能な方法がございます**

- 画像を統合の取り消し ⓂZ
- やり直し ⓂZ
- 最後の状態を切り替え ⓂZ
- フェード... ⓂF
- カット ⓂX
- コピー ⓂC
- 結合部分をコピー ⓂC
- ペースト ⓂV
- 特殊ペースト
- 消去
- 検索 ⓂF
- スペルチェック...
- 検索と置換...
- 塗りつぶし... ⓂD
- 境界線を描く...
- コンテンツに応じた塗りつぶし ...
- コンテンツに応じて拡大・縮小 ⓂC
- パペットワープ
- 遠近法ワープ
- 自由変形 ⓂT
- 変形 ▶
- レイヤーを自動整列...
- レイヤーを自動合成...
- ブラシを定義...
- パターンを定義...
- カスタムシェイプを定義...
- メモリをクリア ▶
- Adobe PDF プリセット... ▶
- プリセット ▶
- リモート接続...
- カラー設定... ⓂK**
- プロファイルの指定...
- プロファイル変換...
- キーボードショートカット... ⓂK
- メニュー... ⓂM
- ツールバー...
- 音声入力を開始...

編集→カラー設定...

を選択頂き
ウィンドウを開きます



情報

C :	C :
M :	M :
Y :	Y :
K :	K :
8 bit	8 bit

X :	W :
Y :	H :

#1 C :	87%
M :	93%
Y :	98%
K :	77%

ファイル : 16.3M/16.3M

画像をクリックすると新しいカラーサンブラーを作成し
Cmd で機能拡張。

カラー設定

設定: カスタム

作業用スペース

RGB: sRGB IEC61966-2.1

CMYK: カスタム CMYK...

変換オプション

変換方法

マッチング方法

OK

セル

み...

...

...

カスタム CMYK

保存名: SWOP (コート紙), 20%, GCR, 中

OK

キャンセル

印刷インキ設定

インキの色特性: SWOP (コート紙)

ドットゲイン: 標準 20 %

色分解オプション

色分解の種類: GCR UCR

グレーバランス:

墨版生成: 中

黒インキの制限: 100 %

インキの総使用量の制限: 300 %

UCA (下色追加) の量: 0 %

なお
「インキの総使用量の制限」
の部分が、300%になっている
ことをご確認下さい

作業用スペースの「CMYK」を選択し
「カスタムCMYK」に変更頂きますと
そのまま左記のような設定に
なっているかと思われます。
(なってなかったら左記のように編集下さい)

コントロール

一色域外のカラーを表示 (彩度を下げる): 20 %

カラーブレンド部分をガンマ補正: 1.00

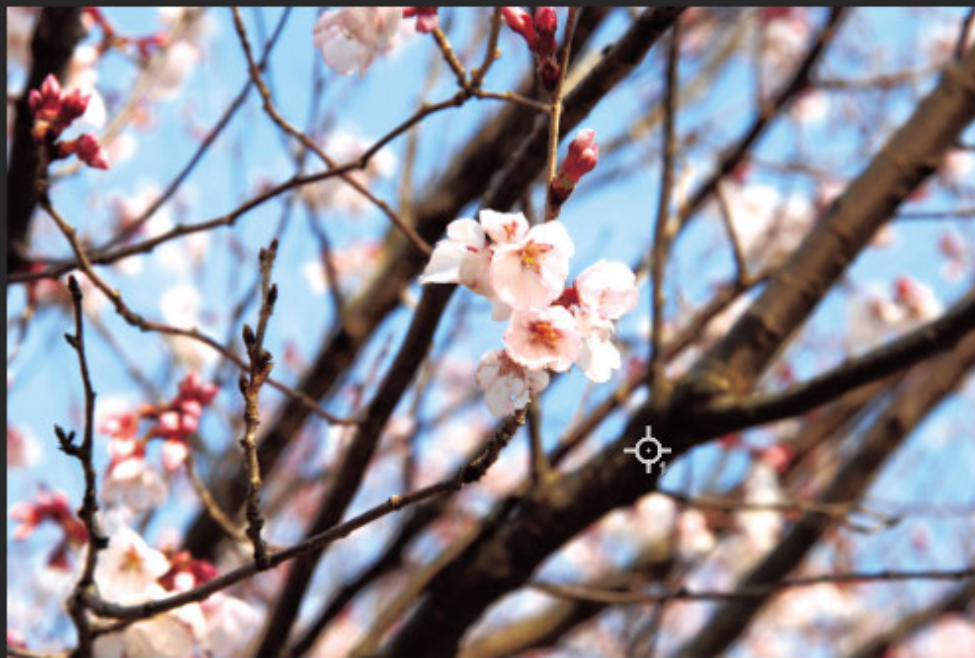
トカラーブレンド部分をガンマ補正: 1.45

期: Creative Cloud アプリケーションが一貫したカラー設定に...



一度、RGBにして下さい。

*もともとRGBの場合は、この作業は不要です。



情報

R :
G :
B :

8 bit

X :
Y :

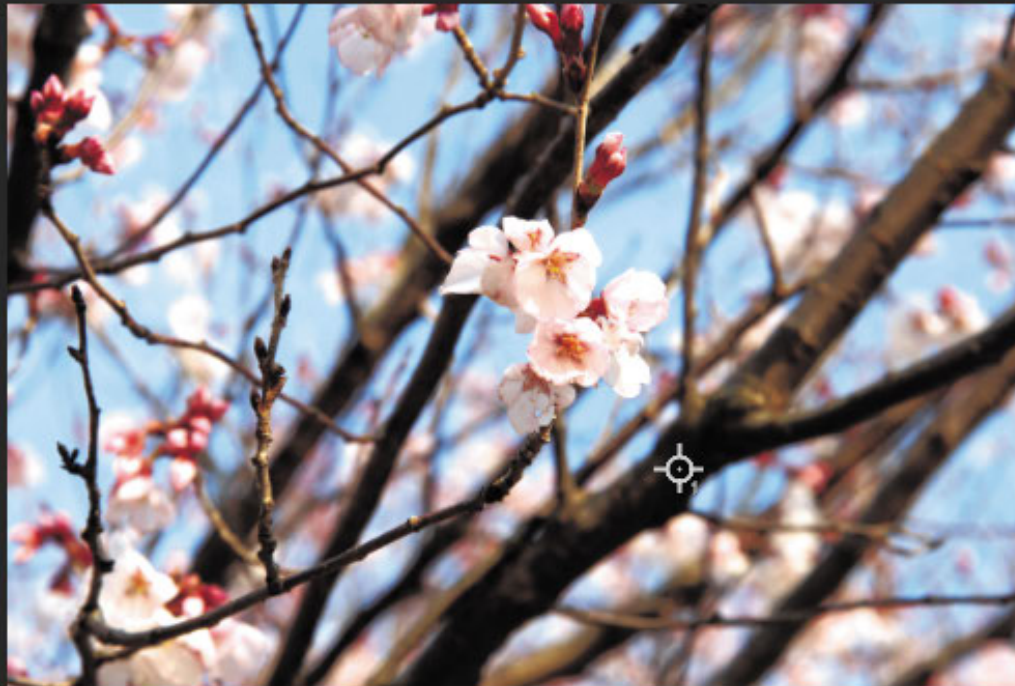
#1 R : 15
G : 8
B : 9

ファイル : 12.3M/12.3M

画像をクリックすると新しいカラ
Cmd で機能拡張。



**RGB→CMYKに変換
致しますと、雰囲気の変わらないまま
濃度300%以内に自動調整されます。**



情報

C :	
M :	
Y :	
K :	
8 bit	

X :

Y :

#1 C :	62%
M :	53%
Y :	51%
K :	89%

ファイル : 16.3M/16.3M

A red arrow pointing downwards from the top of the CMYK values section to the specific percentage values.